**Povídání o sochaři Václavu Levém…beseda k  tématu Václav Levý významný český sochař… setkání pod Čertovými hlavami a přednáška 22.července 2015 v Želízích**

Je to jen rok od události, která se mi přihodila při pochůzkách západočeským krajem v okolí řeky Střely v blízkosti města Plasy. Zcela neplánovaně jsem se ocitla před budovou místní hospůdky v obci Nebřežiny. Na této budově jsem si přečetla nápis, že v obci se narodil významný český sochař Václav Levý. Vyptávala jsem se místních občanů a diskuse s bývalým místostarostou Plas mne nasměrovala nejen k prohlídce obce …rodiště Václava Levého – sochaře tak významného pro naši obec Želízy,ale také k velmi zajímavé osobě…k paní Janě Čihákové, kterou jsem navštívila v Lomanech u Plas následně. V Lomanech založila paní Čiháková jedinečné muzeum smoly v ČR a navíc mně poskytla mnoho cenných informací o osobnosti, životě a díle pravděpodobně svého předchůdce Václava Levého. Paní Čiháková rozená Levá mi zároveň nabídla uskutečnit v naší obci Želízy přednášku pro zájemce a veřejnost týkající se osoby sochaře Václava Levého. Uplynul rok a přenáška se uskutečnila letos 22. července 2015(ve středu). Tento horký den se účastníci besedy sešli nejprve symbolicky v nově upraveném areálu MŠ Želízy pod Čertovými hlavami, kde jsem paní Janu Čihákovou přivítala a osvětlila ,stejně jako v úvodu tohoto příspěvku, zúčastněným příčinu i důvod její návštěvy v naší obci. Po krátkém uvítání a seznámení se zájemci o nové poznatky týkající se působení sochaře V.Levého a jeho života i díla přesunuli do nekuřáckého salonku místní restaurace. Tam se rozvinula beseda a proběhlo skutečně velmi pěkné vyprávění spolu s mnoha postřehy paní Jany Čihákové. Salonek restaurace byl zcela zaplněn. Mnoho zajímavých fotografií, zvídavých otázek, postřehů a diskusních příspěvků se mísilo s velkým a nadšeným slovem a zaujetím, poutavými slovy ale i oblíbenou písní sochaře Levého, kterou si účastníci společně zazpívali…píseň Ó hřebíčku zahradnický. Myslím, že nadšena z přízně a zájmu občanů, kronikářů z okolí a dalších zájemců byla i samotná paní Jana Čiháková. Stále píše a vzpomíná na toto společné setkání u nás. Jako pozornost za svou přednášku získala dvě láhve dobrého mělnického vína od kronikářky obce, která ji hostila ve svém domě a absolvovala s ní i následný den výjezd po stopách V.Levého do zámku v Zákupech a do Ploskovic. Také pan Liederhaus poděkoval paní Čihákové a ocenil její přítomnost svým menším symbolickým výtvorem. Beseda se zakončila v restauraci u pohostinné paní B.Štemberové. Procházka odpolední i večerní obcí a setkání s velmi milými lidmi se staly pro paní Čihákovou a její doprovod dle vlastního vyjádření nezapomenutelným zážitkem. Následný den společně strávený při prohlídce díla sochaře Levého v zámecké kapli v Zákupech a jeho tvorby v zámku v Ploskovicích byly přínosem pro poznání, které přidávám do stručného následného příspěvku.

Přílohou k této události je plakátek s pozvánkou na povídání o sochaři Václavu Levém 22. 7. 2015 od 18 h, který byl rozeslán a rozvěšen v Želízích, v Liběchově a v okolí.

Po stopách sochaře Václava Levého …jeho působení a dílo nejen v okolí Želíz, ale i v Zákupech, v Ploskovicích

Václav Levý se učil své sochařské dílo v prostředí lesů okolí Liběchova a Želíz. Na své tvůrčí vycházky se vydával tehdy po cestě vedoucí z Liběchova po cestě směrem k Želízům okolo dnes Homolkovy vilky dále do zalesněné stráně před Želízy i nad obcí. Další výpravy směrem po brocenské cestě na místo ke skalám..dnes kaplička sv. Máří Magdaleny a dále Harfenice, Hada v lesích v blízkosti tehdy poměrně frekventované vycházkové cesty. O těchto sochařských prvotinách nebude však následné pojednání. Nahlédneme do období,kdy pracoval jako již vyspělejší sochařská osobnost ve spolupráci s J.Navrátilem na zámku v Zákupech a také na zámku v Ploskovicích. Období kolem roku 1850 se týkalo Levého práce při úpravách zákupského zámku pro císaře Ferdinanda V.

Císař Ferdinand přijel se svým dvorem do Zákup poprvé 12. května 1851. Císař a jeho choť císařovna Marie Anna byli mimo jiné i velmi zbožní a vyjma svých návštěv u slavného sklářského vynálezce Bedřicha Egermanna v Novém Boru, kromě budování rozsáhlého parku u zámku,gloriet,skleníků se oba rozhodli pro originální výzdobu zámecké kaple. Výzdobu nesvěřil však císařský pár malíři Navrátilovi, nýbrž tehdy velmi populárními (později ne však tak oceňovanému malíři) Vilému Kandlerovi. V.Kandler při práci v kapli vyzval mnoho umělců k práci. Jedním z nich byl i Václav Levý. Ten podle jeho pokynů vytvořil na stěnách kaple štukové rámy ve stejném stylu jako na stropě a navrhl také výzdobu průčelí císařské oratoře. Štukatérské práce potom svěřil Kandlerovu dalšímu zaměstnanci a V.Levý odjel pracovat na výzdobě zámku v  Ploskovicích. Při prohlídce kaple v Zákupech jsou nejpatrnějším dílem V.Levého štukové hlavy andílků tak, aby do nich V.Kandler mohl namalovat anděly nesoucí pasky k oslavě Panny Marie. Také oratoř…jako oddělený prostor v kapli pro císařské manžele byla dle návrhu Václava Levého vyřezána ze dřeva,natřena bíle a detaily pozlaceny. Jak mnoho spolupráce prokázal Václav Levý při výzdobě zámku nejen v Zákupech,ale i v Ploskovicích není zcela a přesně jasné. Při prohlídce zámku a parku před ním .. jako bychom zahlédly vázy od sochaře Levého. V interiérech je mnoho motivů a maleb J.Navrátila a zřejmě i mnoho vlastní štukatérské ale i další práce Václava Levého.

Zdroj a námět k přečtení: Martin Aschenbrenner „Poslední Habsburkové na Zákupsku“, nakladatelství VEGA 2006